

Муниципальное образовательное учреждение
лицей № 19 г. Тольятти Самарской области

Есть ценности, которым нет цены

*Умрет человек в человеке –
заменить его будет некем.*

**Автор: Заслуженный учитель РФ,
учитель высшей категории,
Мельникова Светлана Николаевна**

Тольятти 2007

Цель: ориентировать школьников на ценностное отношение к человеку, формировать понятие истинных общечеловеческих ценностей, чувство эмпатии, компетенций.

Оборудование: использование ИКТ, мультимедийное сопровождение.

Методы и приёмы: интегрированный метод, словесно-иллюстративный, практический.

Использованы стихи М. Борисовой, Н. Озерова, Н. Матвеевой и других поэтов.

Ребята, я приглашаю вас в путешествие по дороге «Жизненные ценности человека. » Есть ли у вас или в вашем доме что-то такое, что вы можете считать действительно ценным? Назовите это?

Человечество не может существовать без чего-то для него святого, а значит, ценного. Каждый сам определяет, что для него свято и дорого. Однако многие святыни одинаковы для всех.

Давайте попробуем назвать то, что является ценным для большинства людей. Да, ценности сформировались в истории человечества как некие духовные опоры.

*Есть ценности которым нет цены...
Клочок бумаги с пушкинским рисунком,
Учебник первый в твоей школьной сумке
И письма не вернувшихся с войны...
Но если занят ты одной заботой
Приобретать вещественное что-то,
Не стоишь ты ни гнева, ни любви.
Преуспевай! Не покушайся только
На ценности, которым нет цены.*

Ценности формируются столетиями, а разрушиться могут очень быстро. Есть антиценности. Назовите их, пожалуйста. Среди общечеловеческих ценностей неоспоримыми является искусство, например, живопись.

*Любите живопись, поэты,
Ведь ей единственной дано
Души восторженной приметы
Переносить на полотно...*

Искусство живописи - это одно из достижений гения человека. Особенность художника - в обостренной зоркости его восприятия. Он видит Он видит то, что бывает скрыто от равнодушного взора, видит красоту в будничном, неожиданное – в привычном. Давно созданные полотна будоражат наши сердца, заставляют восхищаться и преклоняться перед творениями мастеров, разгадывать загадки, оставленные в веках.

Посмотрите на экран

Что вы знаете об этом портрете?

История «Моны Лизы» дель Джокондо.

Стихотворение читает А. Ситников

Трагическая судьба картины.

Стихотворение читает Л. Федорова

Почему мы любим природу?

То ласковая, то грозная и величественная, природа всегда влечет нас, манит, потому что в ней – гармония и красота, потому что мы сами – часть её. Общение с природой вносит в нашу душу мир и покой, доставляет нам духовную и физическую радость.

Слайд, стихотворение читает Н. Ермакова

*Купание. Николина гора.
Людей не много и машин не много.
Все остальное – небо и жара.
Кругом покой и свет. И, слава Богу.
А голос птахи малой звонок – звонок
И раздаётся где-то вдалеке.
И, голенький, бежит к реке ребенок
С черешенкой, зажатой в кулачке.*

Природу как важнейшую ценность мы должны беречь.

Роберт Шуман (композитор) сказал: «Там, где кончается слово, начинается музыка».

Послушайте романс Г. Свиридова, написанный им к повести А. Пушкина «Метель».

Какие чувства вызвала у вас эта музыка?

Стихотворение читает А. Черепанов

*Стихия музыки – могучая стихия,
Она чем непонятней, тем сильнее.
Глаза мои, бездонные, сухие
Слезами наполняются при ней.
Она и не видна, и невесома,
И мы её в крови своей несем.
Мелодии всемирная истома,
Как соль в воде, растворена во всем.*

Н. В. Гоголь сказал о музыке так: «О, будь же нашим хранителем, спасителем, музыка. Не оставляй нас, буди чаще...наши души, гони холодный эгоизм, сияющийся овладеть миром! »

Притча о царе Соломоне (о двух женщинах, деливших ребенка)

Материнская любовь – одно из самых священных и сильных чувств.

Стихотворение читает С. Меркель

*Потеряла галчиха галчонка,
Колченожку, плюгашку, чернушку,
А подсунули галке скворчонка,
Прямоножку, милашку, пеструшку
Стала плакать она и рыдати,
Стала грудью к земле припадати.
И слетелась на плач её птицы,
И расселись по краю криницы.
«Что ты, глупая, плачешь, рыдаешь?
Что ты плачешь, к земле припадаешь?
Уж твоё ли дитя не игрушка?
Прямоножка, милашка, пеструшка!»
«Не моё это чадо, а ваше,*

*А моё - то дитя было краше.
Мутно пёрышко, тускла макушка,
Колченожка, плюгашка, чернушка.»*

Да, ценности сформировались в истории человечества, как некие духовные опоры, которые помогают нам выстоять в трудные минуты жизни, не сломаться. Вот как определяли ценности философы разных времен.

Посмотрите на экран.

1. **Демокрит** – древнегреческий философ: Бог. Демократия. Культура. Знания. Творчество.
2. **Э. Кант** – немецкий философ: Бог. Свобода. Добро. Счастье.
3. **Л. Толстой** – русский писатель, мыслитель: Любовь. Отечество. Свобода. Труд. Здоровье. Природа.

А почему именно эти ценности так важны? А теперь среди 10 определите для себя самые важные и поставьте их в порядке убывания. Прокомментируйте.

- **Здоровье**
- **Природа**
- **Труд**
- **Знание**
- **Любовь**
- **Творчество**
- **Дружба**
- **Милосердие**
- **Религия**
- **Патриотизм**

Жизнь, достойная человека – это жизнь, построенная на общечеловеческих ценностях, так как именно они делают нас людьми.

Представьте такую ситуацию.

Собака, яростно лая, припадала на задние лапы. А перед ней, умирая от ужаса, сидел маленький, беззащитный котёнок. Он умирал от страха. Рядом стояли два мальчика и наблюдали, что же будет дальше. Вдруг на улицу выбежала женщина, она отогнала собаку и сердито сказала мальчикам: «Как вам не стыдно?» «А что стыдного, мы же ничего не делали, - » ответили мальчики. «Вот это и плохо, - » гневно сказала женщина.

Почему разгневалась женщина? Ведь не мальчики же натравили собаку?

А теперь вернемся к нашему эпиграфу.