

«Согласовано»

Заведующий МО

Фадеева Е.И.

Протокол № 1

От « 28 » 08 20 14 г.

«Согласовано»

Заместитель директора
по УВР МБУ лицея №19

Чижикова В.И.

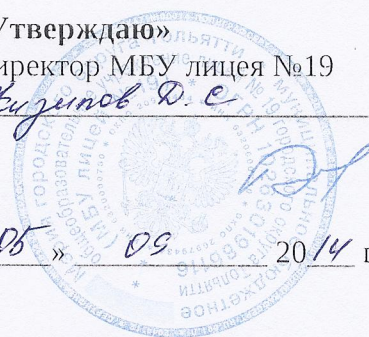
« 04 » 09 20 14 г.

«Утверждаю»

Директор МБУ лицея №19

Кузнецов Д.С.

« 05 » 09 20 14 г.



Рабочая программа по русскому языку 5 класс

(название курса)

Составитель

Фадеева Е.И. учитель высшей
категории, Власова С.Е. учитель
высшей категории

Тольятти
2014

Пояснительная записка

Целью изучения предмета «Русский язык» является развитие личности учащегося средствами предмета, а именно:

– формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель);

– формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

1) развитие у учащихся патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;

2) осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нём тексты) с миром и с самим собой;

3) формирование у учащихся чувства языка;

4) воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;

5) сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

Программа отличается ярко выраженной коммуникативной направленностью. Эта особенность курса определяется прежде всего его нацеленностью на успешное овладение основными **видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи**: способности осознанно воспринимать и понимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать). Центральной единицей обучения становится **т е к с т** как речевое произведение. При этом текст является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, к проведению которых привык учитель, но и **на каждом уроке**, какой бы теме он ни был посвящен. В этом смысле **каждый урок русского языка является уроком развития речи**, поскольку происходит взаимосвязанное изучение языка и речи на фоне непрерывной работы над навыками чтения-понимания текстов разных стилей (в частности лингвистических текстов), аудирования, письма и говорения на разнообразные темы. При этом совершенствуются информационно-коммуникативные навыки, обеспечивающие целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, развиваются умения осмысленно выбирать вид чтения в зависимости от коммуникативных задач, развернуто обосновывать свою позицию, приводить систему аргументов; оценивать и отредактировать текст и т.п.

Развивающий характер обучения, направленность его на взаимосвязанное формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций определили и характер предъявления грамматического материала курса. В основу положен утвердившийся в современной лингвистике триединый взгляд на языковое явление: анализ **значения, формы и функции**. Эта установка в первую очередь требует повышенного внимания к семантической стороне языка, к выяснению "скрытой от глаз" внутренней сути языкового явления. Знакомство с разнообразными типами языковых значений приводит школьников к убеждению, что определенным значением обладают разные единицы языка, а не только слово, семантическое наполнение которого хорошо "просматривается" например, в толковых словарях.

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования 2010 года, Примерной программы основного общего образования, Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-9 классы. /Автор-составитель С.И. Львова. – М.: Мнемозина, 2009 и учебника: Львова С.И. Русский язык. 5 класс. В 3 частях: учебник для общеобразовательных учреждений / С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2012 и обеспечивает реализацию обязательного минимума образования. Настоящая

программа составлена на 175 часов в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения и является программой базового уровня обучения.

Общая характеристика учебного предмета.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 5 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является **интенсивное речевое и интеллектуальное развитие** учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих

языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации **деятельностного подхода** к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в **структуре** программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Для оценки достижений обучающихся используются следующие виды и формы контроля:

- Контрольный диктант
- Тест
- Зачет
- Контрольное упражнение
- Контрольное сочинение
- Контрольное изложение
- Контрольный срез
- Контрольная проверочная работа
- Взаимоконтроль
- Самоконтроль

Пути решения поставленных в программе задач:

Наиболее приемлемыми для учащихся данного класса являются следующие **приемы и методы** работы на уроке:

- информационная переработка устного и письменного текста в рубриках «Теоретические сведения», «Знайте и применяйте», «Обратите внимание»:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста с использованием цитат;
- продолжение текста;

- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, рассказа);

- сочинения-рассуждения,

- изложения – миниатюры;

- сравнение текстов;

- коммуникативные и игровые ситуации.

- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;

- различные виды диктантов;

- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический);

- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.;

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

-работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде)

При реализации программы могут использоваться следующие формы обучения:

урок-коммуникация,
урок-исследование,
урок-практикум,
урок развития речи и т.д.

Достижению целей программы обучения будет способствовать использование элементов современных образовательных технологий:

- Активные методы обучения
- Игровые технологии
- Исследовательская технология обучения
- Технология развития критического мышления на уроках русского языка и литературы
- Метод проектов
- Технология мастерских на уроках русского языка и литературы
- Технологии уровневой дифференциации
- Информационно-коммуникационные технологии
- Здоровьесберегающие технологии

Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на основе общего образования в объёме 735 ч. В том числе: в 5 классе – 175 ч, в 6 классе – 210 ч, в 7 классе – 140 ч, в 8 классе – 105 ч, в 9 классе – 105 ч.

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела, темы примерной программы.	Кол-во часов	к/р	р/р
1.	Лингвистика – наука о языке и речи.	1		
2.	Введение в лингвистику. Вводный курс.	80		
	Фонетика	4		
	Орфоэпия	4		
	Графика	5	1	
	Морфемика	5		
	Лексикология	5		1
	Орфография	14	1	1
	Морфология	4		
	Культура речи	1		
	Синтаксис и пунктуация	28	2	2
	Текстоведение	10		2
3.	Основные разделы лингвистики (систематический курс)	82		

	Словообразование	16	1	2
	Лексикология и фразеология	10	1	1
4	Морфология <i>Части речи</i>	56 1		
	Имя существительное	15	1	1
	Имя прилагательное	15	1	1
	Глагол	25	2	
5	Повторение изученного в 5 классе	12	1	1
	ИТОГО:	175	11	12

Содержание учебного предмета «Русский язык» 5-й класс

Лингвистика- наука о языке (2 ч)

Лингвистика как наука о языке и речи. Основные разделы лингвистики, изучающиеся на уроках в 5 классе русского языка.

Основные единицы языка и речи: звук(фонема), слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст.

Писатели и учёные о богатстве и выразительности русского языка.

Введение в лингвистику. Вводный курс (80 ч)

Фонетика (4 ч)

Речь устная и письменная. Разделы лингвистики, изучающие устную речь (фонетика, орфоэпия). Основные требования к устной и письменной речи.

Фонетика как раздел лингвистики. Звук - основная единица фонетики. Понятие фонемы. Фонетическая транскрипция как специальный способ записи звучащей речи.

Обобщение сведений о звуках русского языка и их классификация: гласные(ударные/безударные), согласные(твёрдые/мягкие, глухие/звонкие). Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твёрдости.

Сонорные согласные.

Смыслоразличительная роль звука (фонемы) в слове. Звукопись как выразительное средство устной речи.

Особенность словесного ударения в русском языке: силовое, разноместное, подвижное. Словесное ударение и логическое ударение (смысловое выделение слова в речи).

Орфоэпия (4 ч)

Орфоэпия как раздел языкознания. Особенности произношения безударных гласных, некоторых согласных звуков и их сочетаний.

Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение парных согласных звуков. Произношение мягкого или твёрдого согласного перед<э> в иноязычных словах. Правильное произношение некоторых групп согласных. Допустимые варианты произношения и ударения.

Орфоэпический словарь : его назначение, структура, содержание словарной статьи.

Графика (5 ч)

Разделы лингвистики, изучающие письменную речь: графика, орфография, пунктуация.

Письмо и каллиграфия.

Графика как раздел лингвистики, устанавливающий соотношение между буквами алфавита и звуками.

Элементарные сведения из истории происхождения письменности и русского алфавита.

Обозначение звуков с помощью букв **е, ё, ю, я**.

Роль букв ь и ъ в обозначении звукового состава словоформы.

Морфемика (5 ч)

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема - значимая часть слова. Отличия морфемы от звука (буквы) и слога.

Словарь значения морфем: его предназначение, строение, содержание словарной статьи.

Корень, приставка, суффикс и окончание- морфемы, передающие информацию о слове: его лексическом значении, грамматических свойствах, стилистической принадлежности.

Морфемы словообразующие и формообразующие.

Однокоренные слова: их смысловое и структурное сходство.

Морфемная модель как схема морфемного построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении, строении и грамматических признаках.

Чередование гласных и согласных в морфемах: типы чередований: *а//о, е//и: беглые гласные//нуль звука; неполногласные сочетания//полногласные сочетания//оро//ра, оло//ла, ере//ре*; *различные чередования согласных(к//ч//ц, г//ж//з и др.)*

Варианты морфем. Исторические изменения в структуре слова.

Понятие об этимологии. Этимологический словарь: его назначение, структура, содержание словарной статьи.

Лексикология(5 ч)

Лексикология как раздел лингвистики. Слово- единица языка и речи. Лингвистическое значение слова.

Основные способы объяснения лексического значения: краткое толкование значения слова, подбор синонимов, антонимов, подбор ближайшего однокоренного слова (словообразовательное толкование: *ущелье-щель* между горами); наглядное изображение предмета, обозначаемого словом (рисунок, фотография)

Толковый словарь: его назначение, структура, содержание словарной статьи.

Словари синонимов и антонимов: их назначение, структура, содержание словарных статей.

Слова нейтральные и стилистически окрашенные (разговорные и книжные). Тематические группы слов. Слова, обозначающие родовые и видовые понятия.

Орфография (14 ч)

Орфография как раздел правописания.

Орфография как система правил правописания.

Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них:

- 1) правописание морфем (« пиши морфему одинаково»);
- 2) слитные, дефисные и раздельные написания («пиши слова отдельно друг от друга, а части слов –слитно, реже- через дефис»);
- 3) употребление прописных и строчных букв («пиши с прописной буквы имена собственные, со строчной- нарицательные»);
- 4) перенос слова («переноси слова по слогам»).

Орфограмма. Виды орфограмм в корне слова, связанных с обозначением безударных гласных и согласных звуков.

Понятие об омофонах и особенностях их значения, произношения и написания.

Виды орфограмм в окончании. Грамматический анализ слова как основа выбора правильного написания окончания имён существительных и глаголов.

Употребление ь и ъ на письме: ь для обозначения мягкости согласных; ь после шипящих; -тся и -ться в глаголах; разделительные ь и ъ. Слитные, дефисные и раздельные написания слов.

Морфология (4 ч)

Морфология как раздел грамматики.

Самостоятельные и служебные части речи.

Типичные суффиксы и окончания разных частей речи (имён существительных, прилагательных, глаголов). Слова изменяемые (образуют формы) и неизменяемые (не образуют форм).

Образование форм слова с помощью окончания.

Нулевое окончание и его значение в некоторых формах имён существительных и глаголов прошедшего времени.

Культура речи (1 ч)

Культура речи как раздел лингвистики, устанавливающий правила(нормы) пользования языком в речевом общении.

Связь культуры поведения человека и культуры речевого высказывания. Норма как правильное употребление в речи языковых единиц. Нормы, связанные с различными областями языка: нормы орфоэпические, грамматические, лексические. Нормы построения текста. Место орфографических и пунктуационных норм в системе культуры речи.

Речевой этикет как правила речевого поведения. Понятие речевой ситуации. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Словари грамматических трудностей русского языка.

Синтаксис и пунктуация (28 ч)

Синтаксис как раздел лингвистики.

Основные единицы синтаксиса (предложение и словосочетание) и их признаки. Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании. Виды словосочетаний: именные и глагольные. Типичные модели словосочетаний: прил.+сущ., сущ.+сущ., гл.+сущ., гл.+нар.

Предложение как основная единица синтаксиса. Интонация предложения. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика(повышение/понижение голоса), темп, тон речи.

Грамматическая основа предложения. Основные типы грамматических основ: сущ(мест.) +глагол; сущ(мест.) +прилаг.; сущ(мест.) +сущ.

Второстепенные члены предложения (определение, обстоятельства, дополнение).

Словарь эпитетов? Его назначение, структура, содержание словарной статьи.

Предложение, его виды по цели высказывания(повествовательные, побудительные, вопросительные), по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), по наличию и отсутствию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), по количеству грамматических основ (простые и сложные)

Простое осложнённое предложение. Синтаксические конструкции, которые осложняют простое предложение: однородные члены предложения, обращения, вводные слова, сравнительные обороты.

Предложения с прямой речью.

Пунктуация как раздел правописания.

Связь пунктуации и синтаксиса.

Основные группы пунктуационных правил:

- 1) знаки препинания в конце предложения;
- 2) знаки препинания внутри простого предложения;
- 3) знаки препинания между частями сложного предложения;
- 4) знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Обобщающее слово при однородных членах предложения.

Текстоведение (10 ч)

Текстоведение как раздел лингвистики.

Текст и его признаки: единство темы, наличие основной мысли, относительная законченность, определённый порядок следования предложений, их смысловая и грамматическая связь.

Тема и основная мысль текста.

Заголовок, отражение в нём основной мысли связного речевого высказывания. Строение текста и развитие основной мысли.

Типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Строение текста- повествования. Способы развития основной мысли, передачи последовательности действий в тексте- повествовании.

Строение текста- описания. Научное и художественное описание. Виды описаний: описание предмета(что- какое?), описание места(что-где?), описание состояние человека, природы (что- как?), и др. Особенности строения каждого вида описания.

Строение текста- рассуждения и способы развития основной мысли(тезиса): цепь умозаключений, вытекающих одно из другого.

Микротема. Абзац: строение абзаца, средняя часть, концовка. План текста. План простой и сложный. Тезисный план.

Основные разделы лингвистики. Систематический курс (82 ч)

Словообразование (16 ч)

Словообразование как раздел лингвистики. Взаимосвязь морфемики и словообразования.

Словообразующие морфемы (приставка, суффикс).

Основные способы словообразования(приставочный, суффиксальный, сложение с соединительной и без соединительной гласной. Словообразовательный словарь: его назначение, структура, содержание словарной статьи. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка.

Типичные способы словообразования имён существительных, прилагательных и глаголов.

Словообразование как основной путь пополнения словарного состава родного языка.

Неологизмы и их образование на основе словообразовательных образцов.

Лексикология и фразеология (10 ч)

Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка. Лексическое богатство русского языка как источник выразительности речи. Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения особенностей лексического значения слов: слова однозначные и многозначные; употреблённые в прямом или переносном значении.

Тропы, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет и др.)

Характеристика лексики русского языка с точки зрения семантической группировки слов: слова – синонимы, слова – антонимы, слова- омонимы.

Смысловые и стилистические различия синонимов.

Разные виды омонимов: лексические омонимы, фонетические омонимы(омофоны),графические омонимы(омографы), грамматические омонимы (омоформы).

Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения происхождения слов: исконно русская лексика и заимствованные слова.

Представления о фонетических особенностях иноязычных слов: наличие<ф>, начального <а> или <э>, сочетаний ке, хе, ге, пю, кю, рю, бю и др.

Особенности происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями (оро//ра, оло// ла, ере//ре, ело// ле).

Лексическая система русского языка с точки зрения употребления слов разными группами людей(общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления: диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы).

Терминологическая лексика как наиболее существенный признак языка науки.

Устаревшие слова и неологизмы. Некоторые сведения о происхождении устаревших слов, их исторических родственных связях с другими словами.

Использование слов в разных стилях речи (разговорные, книжные, нейтральные слова).

Фразеология как раздел лингвистики.

Фразеологизмы, их языковые особенности. Фразеологическое богатство русского языка.

Морфология. (56 ч)

Части речи 1ч

Имя существительное (15 ч)

Грамматика и её основные разделы: морфология и синтаксис.

Лексическое и грамматическое значения(значение рода, лица, времени и др.).

Принципы классификации частей речи.

Особенности употребления частей речи и их правописание.

Имя существительное как часть речи:

Словообразование имён существительных. Некоторые словообразовательные группы существительных со значением: лица мужского пола, лица женского пола, ребёнка или ребёнка

животного, предмета, орудия действия, места, помещения, процесса, действия, состояния, признака, собирательности, единичности.

Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Грамматические различия одушевленных и неодушевленных существительных. Некоторые суффиксы, образующие одушевленные существительные, неодушевленные существительные.

Имена существительные собственные и нарицательные (обобщение изученного). Некоторые суффиксы, образующие собственные имена- отчества. Сведения из истории русских отчеств, фамилий.

Склонение имён существительных.

Существительные разносклоняемые и несклоняемые.

Род имён существительных (повторение изученного). Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных.

Число имён существительных (обобщение изученного). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.

Синтаксическая роль имён существительных в словосочетании и предложении.

Культура речи. Правильное употребление имён существительных.

Имя прилагательное (15 ч)

Имя прилагательное как часть речи:

Роль имён прилагательных в речевом высказывании.

Словообразование имён прилагательных.

Приставочный и суффиксальный способы образования имён прилагательных. Разряды прилагательных, их смысловые и грамматические отличия.

Типичные суффиксы прилагательных разных разрядов.

Степени сравнения имён прилагательных. Образование сравнительной и превосходной степеней.

Краткие и полные прилагательные; особенности их значения, изменения.

Склонение полных прилагательных (обобщение изученного).

Особенности склонения притяжательных прилагательных.

Синтаксическая роль имён прилагательных (полных и кратких) в предложении.

Культура речи. Правильное употребление имён прилагательных.

Глагол (25 ч)

Глагол как часть речи:

Инфинитив, его грамматические особенности. Приставочный способ образования глаголов в русском языке. Роль приставки в изменении лексического значения глагола. Знакомство с некоторыми группами словообразовательных значений глаголов.

Вид глагола, видовая пара. Роль приставки в образовании глаголов совершенного вида. Использование суффиксов **-ива-(-ыва-)** и **-ова-(-ева-)** для образования глаголов несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы. Спряжение глаголов. Изменение глаголов по наклонениям (условное, повелительное, изъявительное).

Условное наклонение: значение, образование, изменение по числам и родам.

Повелительное наклонение: значение, образование и изменение.

Изменение глаголов в изъявительном наклонении по временам. Употребление глаголов несовершенного вида в форме трёх времён.

Изменение глагола прошедшего времени по родам и числам. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по числам и лицам. Безличные глаголы. Чередование гласных и согласных в корнях при образовании слов и их форм.

Синтаксическая роль глагола в словосочетании и предложении. Культура речи. Правильное употребление глаголов

Повторение изученного в 5 классе (12 ч).

Требования к подготовке учащихся

Речевая деятельность.

Аудирование. Понимать содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

Чтение. Владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; используя просмотровое чтение, определять, какая информация текста учебника является новой; использовать ознакомительное и изучающие виды чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; пользоваться справочным аппаратом учебника; ориентироваться в структуре параграфа; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы, выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

Говорение. Доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато пересказывать прочитанный научно- учебный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации.

Письмо. Подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объёму тексты (мини- сочинения) разных стилей; пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать своё отношение к предмету речи.

Текстоведение. Определять тему, основную мысль текста, принадлежащие его функционально- смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты- описание, рассуждение, повествование; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; делить текст на абзацы; использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок; исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении.

Фонетика и орфоэпия. Выделять в слове звуки речи, давать их фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснение написания слова; находить в художественном тексте явление звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарём.

Графика. Правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

Морфемика и словообразование. Выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова; подбирать однокоренные слова с учётом значения слов, учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарём значения морфем и словарём морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально- оценочными суффиксами в художественных текстах.

Лексикология и фразеология. Объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование значения слова, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковым словарём для определения и уточнения лексического значения слова; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слова; находить в слове выразительные приёмы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; толковать значения употребительных фразеологизмов, отличать их от словосочетаний.

Морфология. Различать части речи; правильно указывать морфологические признаки имен существительных, прилагательных и глаголов; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять,

спрягать, образовывать форму наклонения и т.п.; правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.

Орфография. Находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приёмами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на приеме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

Синтаксис и пунктуация. Выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основу предложения с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов; соблюдать верную интонацию конца предложений; опознавать предложения, осложнённые однородными членами, обращением, вводными словами; находить предложения с прямой речью; анализировать и конструировать предложения с прямой речью. Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях изученных синтаксических конструкций и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку за курс 5 класса.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета
5–9-й классы

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать*, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста,

воспринятого на слух;

- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- *владеть* различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 5 классе является сформированность следующих умений:

- *по фонетике и графике:* производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
- *по лексике:* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;
- *по морфемике и словообразованию:* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;

– *по морфологии*: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;

– *по синтаксису*: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем суще-ствительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по пунктуации*: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимия, многозначность, антонимия), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользоваться разными типами заголовков.

Система оценки планируемых результатов

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки, диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями), тесты, комплексный анализ текста, устные рассказы по плану на лингвистические темы, сочинения, изложения.

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но

и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильное с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в

соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 70-110 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов). Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестовых заданий

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил 90-100% работы.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно 75-89% работы.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено 50-74%.

Оценка «2» ставится за работу, в которой выполнено менее 50% работы.

Тетради учащихся V класса, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются каждый урок у всех учеников.

Примерный график проведения контрольных работ

№ урока	Дата (неделя)	Тема контрольной работы
14	3	Контрольная работа №1 (диктант с языковым анализом по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»)
38	8	Контрольная работа № 2 (диктант с языковым анализом текста по разделу «Орфография»)
65	13	Контрольная работа № 3. Зачет по разделу «Синтаксис»
71	15	Контрольная работа № 4 (диктант с языковым анализом по разделам «Синтаксис» и «Пунктуация»)
96	20	Контрольная работа № 5 (диктант с языковым анализом по разделу «Словообразование»)
107	22	Контрольная работа № 6 (зачёт по разделу «Лексикология и фразеология»)
118	24	Контрольная работа № 7 (Контрольный диктант по теме «Имя существительное»)
123	25	Развитие речи. Контрольное изложение («Кондитерская богача Елисеева»)
131	27	Контрольная работа № 8 (Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»)
156	32	Контрольная работа № 9 (зачет по теме «Постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола »)
162	33	Контрольная работа № 10 (диктант по теме «Глагол»)
171	35	Контрольная работа № 12 (контрольный диктант с языковым анализом текста по итогам года)

Календарно-тематическое планирование 175 ч (5 ч в неделю)

№ п/п	Дата (неделя)	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты	Универсальные учебные действия	Личностные результаты
Лингвистика – наука о языке и речи, 1 час							
1	1	Знакомство с учебником. Богатство и выразительность русского языка. Понятие о лингвистике	Урок усвоения новых знаний	<i>Иметь</i> представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. <i>Знать</i> основные изобразительные свойства русского языка.		Осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека	<i>стремление</i> к совершенствованию собственной речи;
Введение в лингвистику Вводный курс (80 ч)							
Фонетика (4 часа)							
2	1	1. Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки.	Урок усвоения новых знаний	<i>Овладеть</i> основными понятиями фонетики. Осознавать смысловозначительную функцию звука. <i>Распознавать</i> гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твёрдые, парные и непарные по мягкости/твёрдости, звонкости/глухости. <i>Анализировать</i> и <i>характеризовать</i> отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и	производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не	владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); <i>излагать</i> содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;	Формирование функциональной грамотности, интереса к изучению языка
3	1	2. Фонетическая транскрипция	Урок усвоения новых знаний				
4	1	3. Фонетический разбор. Звукопись в художественном тексте	Урок повторения и закрепления				
5	1	4. Слог. Ударение	Урок				

			закрепления	<p>возможности переноса слова с одной строки на другую. <i>Проводить</i> фонетический анализ слова. <i>Классифицировать</i> и <i>группировать</i> звуки речи по заданным признакам. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Членить слова на слоги и правильно переносить. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.</p>	смешивать буквы и звуки;	<p><i>оценивать</i> и редактировать устное и письменное речевое высказывание; <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; <i>понимать</i> основную и дополнительную информацию текста, воспринятого <i>на слух</i>;</p>	
Орфоэпия (4 ч)							
6	2	1. Орфоэпия как раздел лингвистики. Произношение гласных звуков	Урок усвоения новых знаний	<p><i>Осознавать</i> важность нормативного произношения для культурного человека. <i>Овладеть</i> основными правилами литературного произношения и ударения. <i>Анализировать</i> и <i>оценивать</i> с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь. <i>Использовать</i> орфоэпический словарь</p>	<p>правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;</p>	<p><i>высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения; <i>слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</p>	Осознание ответственности за произнесенное слово
7	2	2. Орфоэпический разбор. Произношение согласных звуков.					
8	2	3. Обобщение темы «Произношение согласных звуков».	Повторительно-обобщающий урок				
9	2	4. Обобщение по	Повтор				

		теме «Орфоэпия» и «Фонетика»	ительно - обобщающий урок				
Графика (5 ч)							
10	2	1.Графика как раздел лингвистики. Алфавит Использование алфавита	Урок усвоения новых знаний	<i>Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита при поиске информации.</i>	производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;	<i>перерабатывать и преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); <i>осуществлять</i> анализ и синтез; <i>оценивать</i> и редактировать устное и письменное речевое высказывание; <i>оформлять</i> свои мысли в письменной форме	Интерес к письму, к письменной форме общения, ответственность за написанное слово
11	3	2.Обозначение звуков буквами. Использование Ь для обозначения мягкости	Урок повторения				
12	3	3.Двойная роль букв е, ё, ю, я	Урок повторения				
13	3	4.Обобщение по теме «Графика»	Повторительно - обобщающий урок				
14	3	5.Контрольная работа №1 (диктант с языковым анализом по теме «Фонетика. Орфоэпия.	Контрольная работа				

		Графика»)					
Морфемика (5ч)							
15	3	1.Морфемика как раздел лингвистики. Морфема – значимая часть слова	Урок усвоения новых знаний	<i>Овладеть</i> основными понятиями морфемики. <i>Осознавать</i> морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка.	выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;	<i>осуществлять</i> анализ и синтез; <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи;	Интерес к изучению языка, формирование точности и правильности употребления языкового материала
16	4	2.Словообразующие морфемы. Выразительные возможности словообразующих морфем.	Урок усвоения новых знаний	<i>Производить</i> сопоставительный анализ слов, имеющих корни-омонимы. <i>Использовать</i> слова с суффиксами оценки в художественной речи и произведениях устного народного творчества.			
17	4	3.Морфемная модель слова	Урок повторения	<i>Характеризовать</i> языковые признаки слов на основе анализа морфемной модели.			
18	4	4.Корень слова. Омонимы	Урок усвоения новых знаний	<i>Характеризовать</i> морфемный состав слова. <i>Использовать</i> морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова.			
19	4	5. Чередование гласных и согласных в морфемах.	Урок усвоения новых знаний	<i>Овладеть</i> поморфемным письмом (деление слова на морфемы в процессе его написания). <i>Использовать</i> этимологический словарь с целью установления происхождения и написания слов.			
Лексикология (5 ч)							
20	4	1.Объяснение лексического значения слова	Урок усвоения новых знаний	<i>Точно употреблять</i> слова в речи в зависимости от его лексического значения.	пользоваться толковым словарем,	– <i>пользоваться</i> разными видами чтения:	Формирование чувства прекрасного

		путем толкования	знаний	<i>Объяснять</i> лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование значения слова, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов).	словарем синонимов, антонимов;	изучающим, просмотрным, ознакомительным	через понимание красоты и выразительности речи, интерес к культуре и истории языка
21	5	2.Объяснение лексического значения слова путем подбора синонимов и антонимов	Урок повторения	<i>Определять</i> значения слова с опорой на морфемное строение: 1) с учетом значения корня 2) с опорой на значение словообразующих морфем.	толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы;	; <i>извлекать</i> информацию, <i>пользоваться</i> словарями, справочниками;	
22	5	3.Тематические группы слов (родовые и видовые понятия)	Урок усвоения новых знаний	<i>Использовать</i> толковый словарь для определения значения слов <i>Использовать</i> словари синонимов и антонимов с целью обогащения речи, выбора наиболее точного слова для выражения мысли.	давать элементарный анализ лексического значения слова;	<i>строить</i> рассуждения	
23	5	4.Родовые и видовые понятия	Урок повторения				
24	5	5. Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по картине А.А.Рылова «Полевая рябинка»	<i>Развитие речи</i>	<i>Уместно использовать</i> слов-синонимов в речи с учетом их стилистической окрашенности. <i>Распределять</i> слова на тематические группы. <i>Использовать</i> слова одной тематической группы при конструировании предложений с обобщающими словами при однородных членах, а также предложений, в которых сказуемое выражено именем существительным.			
Орфография (14 ч)							
25	5	1.Орфография как раздел лингвистики. Правописание морфем	Урок усвоения новых знаний	<i>Иметь</i> представление об орфографии как системе правил. <i>Использовать</i> основной принцип написания морфем: сохранение единообразного их облика независимо от звучания (*принцип единообразного написания морфем)	находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно	<i>осуществлять</i> анализ и синтез; <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи;	Формирование интереса к письму, ответственности за написанное
26	6	2.Правописание и, у,	Урок				

		а после шипящих. Правописание сочетаний чн, чк, нч, ниц, риц	повторения			
27	6	3.Правописание корней. Безударные гласные в корне	Урок повторения			
28	6	4.Правописание корней. Безударные гласные в корне	Урок повторения			
29	6	5. Развитие речи. Изложение-миниатюра (упр. 206)	Развитие речи			
30	6	6.Правописание удвоенных согласных в корне.	Урок повторения			
31	7	7. Правописание непронизносимых согласных	Урок повторения			
32	7	8. Правописание окончаний существительных.	Урок повторения			
33	7	9.Правописание личных окончаний глаголов	Урок повторения			

Обнаруживать орфограммы в корнях и окончаниях слов.
Группировать слова по видам орфограмм корня.
Овладеть способом подбора однокоренного проверочного слова на основе словообразовательного толкования слова (что значит *остеклить?* — *вставить стёкла*).
Освоить правильный способ действия при выборе написания безударных окончаний существительных, правописании **ъ** и **ь**: **ь** для обозначения мягкости согласных; **ь** после шипящих; **-тся** и **-ться** в глаголах; разделительные **ъ** и **ь**, слитных, дефисных и раздельных написаний слов, раздельного написания предлога, **не** с глаголами, написания буквенных сочетаний **жи – ши, ча – ща, чу – щу; чк, чн, ниц, риц, нч**.
Сопоставлять слова-омофоны.
Объяснять устно правописания анализируемых слов в виде рассуждения.

писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

извлекать информацию, представленную в разных формах; перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую.

слово

34	7	10. Правописание слов с Ъ и Ь.	Урок повторения	Объяснять письменно написания с помощью графических символов. Использовать орфографический словарь с целью самостоятельного разрешения возникающих на письме затруднений.			
35	7	11.Написание Ь после шипящих	Урок повторения				
36	8	12. Правописание – тся и – ться в глаголах. Слитные, дефисные и отдельные написания	Урок повторения				
37	8	13.Повторение и обобщение сведений по разделу «Орфография»	Повторительно - обобщающий урок				
38	8	14.Контрольная работа № 2 (диктант с языковым анализом текста по разделу «Орфография»)	Контрольная работа				
Морфология (4ч)							
39	8	1.Морфология как раздел лингвистики. Самостоятельные и служебные части речи	Урок повторения	Распознавать части речи с учетом разных признаков слов: общего грамматического значения; типичных суффиксов и окончаний, характерных для слов определенной части речи; морфологических признаков слова и синтаксической роли в предложении.		осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; пользоваться	Формирование интереса к языку через изучение особенностей частей речи
40	8	2.Морфологические	Урок				

		признаки существительных, прилагательных и глаголов	повторения	<i>Распознавать</i> части речи, морфологические признаки и формы слова по морфемной модели <i>Освоить</i> единообразное написание наиболее употребительных суффиксов имен существительных, прилагательных.		словарями и справочниками; <i>уметь</i> формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;	
41	9	3.Наречие.	Урок повторения				
42	9	4.Образование форм слов с помощью окончания	Урок повторения				
Культура речи (1 ч)							
43	9	1.Культура речи как раздел лингвистики. Понятие языковых норм	Урок усвоения новых знаний	<i>Овладеть</i> орфографическими, пунктуационными, орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами при изучении соответствующих разделов и тем школьного курса (в течение всего учебного года). <i>Работать</i> со словарем орфоэпических и грамматических трудностей (учебный словарик "Говорите правильно"), с орфографическим словарем, справочниками по правописанию. <i>Оценивать</i> собственную речь, речь окружающих с точки зрения соответствия ее нормам речевого этикета.		самостоятельно <i>формулировать</i> проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; самостоятельно <i>составлять план</i> решения учебной	

						проблемы;	
Синтаксис и пунктуация (28 ч)							
44	9	1.Синтаксис как раздел лингвистики. Понятие о словосочетании	Урок усвоения новых знаний	Выделять словосочетания в предложении. Распознавать и конструировать словосочетания изученных видов.	выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова;	перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); устанавливать причинно-следственные связи; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра; – оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;	Формирование интереса к письму, к письменной форме общения через изучение умение соблюдать в речи пунктуационные нормы
45	9	2.Словосочетание как единица синтаксиса	Урок закрепления				
46	10	3.Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по картине И.И.Фирсова «Юный живописец»	Развитие речи.	Анализировать предложения. Различать виды предложений на основе их смыслового и грамматико-интонационного анализа. Выделять грамматическую основу в простых и сложных предложениях. Конструировать предложения по заданным типам грамматических основ. Работать с учебным словарем эпитетов при составлении словосочетаний при распространении предложений определениями.	определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид		
47	10	4.Предложение как единица синтаксиса. Интонация предложения	Урок усвоения новых знаний				
48	10	5.Главные члены предложения	Урок повторения				
49	10	6.Тире между подлежащим и сказуемым	Урок усвоения новых знаний				
50	10	7.Второстепенные члены предложения.	Урок усвоения новых знаний				

		Определение	знаний				
51	11	8. Дополнение	Урок усвоения новых знаний	<p><i>Составлять</i> схемы предложений, осложненных однородными членами, обращениями, вводными словами, сравнительными оборотами (простые случаи).</p> <p><i>Анализировать и конструировать</i> предложения с прямой речью.</p> <p><i>Анализировать и характеризовать</i> простое предложение.</p>	<p>предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;</p>		
52	11	9. Обстоятельство	Урок усвоения новых знаний				
53	11	10. Развитие речи. Сжатое изложение-миниатюра	<i>Развитие речи.</i>				
54	11	11. Виды предложений по цели высказывания	Урок усвоения новых знаний				
55	11	12. Виды предложений по эмоциональной окраске	Урок усвоения новых знаний				
56	12	13. Виды предложений по наличию второстепенных членов	Урок усвоения новых знаний				
57	12	14. Виды предложений по количеству грамматических основ	Урок усвоения новых знаний				
58	12	15. Виды	Урок				

		предложений по средствам связи их частей	усвоени я новых знаний				
59	12	16.Простое осложненное предложение.	Урок усвоени я новых знаний				
60	12	17. Однородные члены предложения	Урок повторе ния				
61	13	18.Обобщающее слово перед однородными членами	Урок усвоени я новых знаний				
62	13	19.Предложения с обращениями Предложения с вводными словами	Урок усвоени я новых знаний				
63	13	20.Предложения со сравнительным и оборотами	Урок усвоени я новых знаний				
64	13	21.Предложения с прямой речью Диалог	Урок усвоени я новых знаний				
65	13	22.Контрольная работа № 3. Зачет по разделу «Синтаксис»	Контро льная работа				
66	14	23.Зачем нужны знаки	Урок- практик	Освоить простые случаи постановки знаков препинания в конце предложения,	находить изученные		

67	14	препинания 24.Основные разделы пунктуации. Знаки препинания в конце предложения	ум Урок повторения	внутри простого предложения, между частями сложного предложения и в предложениях с прямой речью. <i>Освоить</i> постановку запятой перед союзом и в простом и сложном предложениях (простые случаи). <i>Освоить</i> интонационно правильное произношение предложения с однородными членами, обращениями, вводными словами; верную расстановку знаков препинания в таких предложениях (простые случаи). <i>Анализировать</i> постановку знаков препинания при ряде однородных членов предложения с обобщающим словом.	типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;		
68	14	25.Знаки препинания внутри простого предложения.	Урок повторения	предложения с однородными членами, обращениями, вводными словами; верную расстановку знаков препинания в таких предложениях (простые случаи).			
69	14	26. Знаки препинания внутри сложного предложения	Урок повторения	<i>Анализировать</i> постановку знаков препинания при ряде однородных членов предложения с обобщающим словом.			
70	14	27.Знаки препинания в предложениях с прямой речью	Урок повторения	<i>Освоить</i> правильное и выразительное чтение предложений разных синтаксических конструкций.			
71	15	28.Контрольная работа № 4 (диктант с языковым анализом по разделам «Синтаксис» и «Пунктуация»)	Контрольная работа	<i>Овладеть</i> смысловым и интонационным анализом предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора.			
Текстоведение (10 ч)							
72	15	1.Основные признаки текста. Тема и идея	Урок усвоения новых знаний	<i>Определять</i> основную мысль текста, <i>подбирать</i> наиболее удачного заголовка. <i>Овладеть</i> основными нормами построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала;	читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами	самостоятельно составлять план решения учебной проблемы; – <i>работать</i> по плану самостоятельно	Формирование устойчивого познавательного интереса к чтению, к созданию собственных текстов, к
73	15	2.Основные признаки текста. Последовательность и	Урок усвоения новых знаний				

		грамматическая связь предложений в тексте		последовательность изложения (развертывание содержания по плану); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте.	ознакомительн ого чтения учебно- научного текста; выделять в учебно- научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественно го произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов- описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять	о <i>вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно <i>понимать</i> основную и дополнительную информацию текста, воспринятого <i>на</i> <i>слух</i> ; – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); <i>уметь</i> формулировать собственное мнение и позицию,	русской и интернационал ьной культуре, формирование толерантности
74	15	3. Типы речи.	Урок усвоени я новых знаний	<i>Употреблять</i> языковые средства в текстах разных типов.			
75	15	4. Повествование	Урок усвоени я новых знаний	<i>Использовать</i> глагол и его формы в тексте-повествовании. <i>Составлять</i> устный и письменный рассказ по заданному сюжету ("Как я однажды..."). <i>Создавать</i> текст – деловое повествование <i>Использовать</i> прилагательные, словосочетания со значением качественного признака, сравнительных оборотов с союзами <i>как, как будто,</i> <i>точно</i> и других языковых средств в художественном описании. <i>Использовать</i> учебный словарь эпитетов при написании текстов-описаний. <i>Использовать</i> специальные слова для связи частей текста-рассуждения.			
76	16	5.Описание	Урок усвоени я новых знаний	Сочинения-рассуждения на морально- этические, лингвистические темы ("Зачем нужна <i>орфография?</i> " и др.). Деление текста на абзацы.			
77	16	6.Развитие речи Подготовка к сочинению по картине В.Д.Поленова «Московский дворик»	<i>Развит ие речи</i>	<i>Составлять</i> простой, сложный, тезисный план. <i>Редактировать</i> текст. <i>Использовать</i> элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении			
78	16	7.Рассуждение	Урок усвоени я новых знаний				
79	16	8.Типы речи. Обобщение	Повтор ительно - обобща ющий урок				
80	16	9.План текста	Урок				

			усвоени я новых знаний	абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимения, избыточная информация, нарушение логики изложения и др.).	стиль текста; письменно подробно излагать художественны й и учебно- научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначност ь, антонимию), синтаксически х конструкций; последовательн о развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными	аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;	
81	17	10.Развитие речи. Изложение с использованием разных типов речи	<i>Развит ие речи</i>				

					типами заголовков.		
Основные разделы лингвистики (систематический курс) (82ч)							
Словообразование (16ч)							
82	17	1.Основные способы словообразования в русском языке.	Урок усвоения новых знаний	Определять основные способы словообразования. Выделять исходную часть слова (исходного слова) и словообразующей морфемы в процессе словообразовательного анализа слова.	выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;	осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;	Интерес к изучению языка, формирование точности и правильности употребления языкового материала, совершенствование собственной речи.
83	17	2.Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка.	Урок усвоения новых знаний				
84	17	3.Правописание букв а-о в корнях с чередованием – кос-/-кас-	Урок усвоения новых знаний	Освоить правописание соединительных гласных о и е в сложных словах. Распознавать употребительные корни с чередованиями. Применять знания в практике правописания наиболее распространенных слов с корнями – кас-//-кос-, -лаг-//-лож-, -раст-//-рац-//-рос- ; с ударными о – ё после шипящих в корне.			
85	17	4. Правописание букв а-о в корнях с чередованием – лаг-/-лож-	Урок усвоения новых знаний				
86	18	5. Правописание букв а-о в корнях с чередованием – раст-/-рац-/-рос-	Урок усвоения новых знаний				
87	18	6. Буквы о-ё после шипящих в корнях слов	Урок усвоения новых знаний				
88	18	7.Развитие речи. Подготовка к	Развитие речи				

		сочинению по картине И.А.Левитана «Золотая осень»					
89	18	8.Словообразование имён существительных	Урок усвоения новых знаний	Освоить правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слова.			
90	18	9. Словообразование имён прилагательных	Урок усвоения новых знаний				
91	19	10.Развитие речи. Изложение «Символ России»	Развитие речи				
92	19	11.Словообразование глаголов	Урок усвоения новых знаний				
93	19	12.Правописание приставок	Урок усвоения новых знаний	Освоить правописание неизменяемых на письме приставок (<i>на-, с-, до-, пере-</i> и т.п.) и приставок на <i>з - с</i> . Работать со словарем значения морфем. Использовать слова с суффиксами оценки в художественной речи. Разборать слова по составу на основе смыслового и словообразовательного анализа.	находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять		
94	19	13. Правописание приставок	Урок усвоения новых знаний				
95	19	14.Образование слова и его морфемное строение					
96	20	15.Контрольная работа № 5	Контрольная				

		(диктант с языковым анализом по разделу «Словообразование»)	работа	Использовать индивидуально-авторские слова в художественных текстах.	орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;		
97	20	16.Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине Н.М.Ромадина «Вербы в половодье»	Развитие речи				
Лексикология и фразеология (10ч)							
98	20	1.Лексикология как раздел лингвистики. Деление лексики русского языка на группы. Слова однозначные и многозначные. Переносное значение слова	Урок усвоения новых знаний	Использовать толковые словари русского языка для определения, уточнения лексического значения слов. Употреблять слова, использованные в переносном значении, в художественном тексте. Подбирать синонимы и антонимы к слову, выбор из синонимического ряда наиболее точного и уместного слова в данной речевой ситуации. Использовать синонимы как средства связи предложений в тексте и как средства устранения неоправданного повтора.	пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;	извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; строить рассуждения, осознавать важность коммуникативных	Формирование чувств прекрасного через понимание красоты и выразительности речи, интерес к культуре и истории языка
99	20	2.Роль тропов в художественном тексте. Лексический разбор	Урок усвоения новых знаний	Оценивать собственную и чужую речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения. Производить сравнительный анализ значения, строения, написания разных			
100	20	3.Деление лексики на группы в зависимости от	Урок повторения				

		смысловых связей. Синонимы. Антонимы. Омонимы		видов омонимов. <i>Произносить</i> заимствованные слова, включенные в орфоэпический минимум (твердость и мягкость согласных перед <i>е</i>).		умений в жизни человека; <i>высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения; <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;	
101	21	4.Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине А.И.Куинджи «Березовая роща»	<i>Развитие речи</i>	<i>Применять</i> знания на практике правописания букв ы и и после ц . <i>Распознавать</i> слова с полногласными и неполногласными сочетаниями, умение объяснить их написание. <i>Осознавать</i> уместность, понятность и умеренность использования в речи лексики ограниченного употребления в речи.			
102	21	5.Деление лексики на группы в зависимости от происхождения слов.	Урок усвоения новых знаний	<i>Правильно употреблять</i> термины; <i>уметь</i> назвать изученные термины лингвистики.			
103	21	6.Написание букв ы-и после -ц	Урок усвоения новых знаний	<i>Составлять</i> словарь лингвистических терминов. <i>Использовать</i> термины в текстах научного стиля.			
104	21	7. Лексика ограниченного употребления.	Урок усвоения новых знаний	<i>Толковать</i> значения фразеологизмов, уместное употребление их в речи. <i>Уметь производить</i> лексический разбор слова.			
105	21	8.Устаревшие слова	Урок усвоения новых знаний	<i>Оценивать</i> свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.			
106	22	9.Фразеология как раздел лингвистики	Учебный проект				
107	22	10.Контрольная работа № 6	Контрольная				

		(зачёт по разделу «Лексикология и фразеология»)	работа				
<p style="text-align: center;">Морфология (56ч)</p> <p>1 ч</p>							
108	22	Морфология как раздел лингвистики. Части речи	Урок повторения	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.			
<p style="text-align: center;">Имя существительное (15 ч)</p>							
109	22	1.Общее значение имён сущ. и их употребление в речи	Урок усвоения новых знаний	<p>Распознавать имена существительные на основе общего (грамматического) значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний.</p> <p>Использовать приставочный и суффиксальный способы образования имен существительных.</p> <p>Освоить образование имен существительных при помощи приставки не-, слитное и раздельное написание не с именами существительными.</p> <p>Распознавать и освоить правописание типичных суффиксов имен существительных.</p> <p>Уместно употреблять в речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Применять знания в практике</p>	<p>различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологическ</p>	<p>самостоятельно составлять план, осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения; оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;</p>	<p>Формирование интереса к языку через изучение особенностей частей речи, правильность и точность употребления частей речи.</p>
110	22	2.Правописание суффиксов – чик, -щик. Правописание суффиксов -ек-, -ик-(-чик-)	Урок усвоения новых знаний				
111	23	3.Постоянные морфологические признаки имени существительного. Собственные и нарицательные имена существительные.	Урок усвоения новых знаний				

112	23	4.Одушевленные и неодушевленные имена существительные	Урок усвоения новых знаний	правописания суффиксов -ек-, -ик-; -чик-, -щик- . <i>Использовать</i> прием олицетворения в художественных текстах.	ий разбор изученных частей речи;		
113	23	5.Род имен существительных. Существительные общего рода.	Урок усвоения новых знаний	<i>Употреблять</i> прописную букву при написании собственных имен существительных, запись адреса на почтовых отправлениях.			
114	23	6.Склонение имен существительных.	Урок повторения	<i>Правильно произносить</i> отчества и несклоняемые и разносклоняемые существительные в русском литературном языке.			
115	23	7.Слитное и раздельное написание не с существительными	Урок усвоения новых знаний	<i>Освоить</i> правописание безударных окончаний -е и -и имен существительных			
116	24	8.Непостоянные морфологические признаки имен существительных.	Урок повторения	<i>Различать</i> окончания -е и -и существительных на -ия, -ий, -ие , соответствующих схемам. <i>Определять</i> род и тип склонения по суффиксу и окончанию существительного.			
117	24	9.Безударные окончания -е и -и в именах существительных	Урок повторения	<i>Производить</i> морфологический разбор имени существительного.			
118	24	10.Контрольная работа № 7 (Контрольный диктант по теме «Имя существительно	Контрольная работа	<i>Определять</i> синтаксическую роль имени существительного в словосочетании и предложении. <i>Употреблять</i> имена существительные в соответствии с основными орфоэпическими, лексическими,			

		е»)		<p>грамматическими нормами.</p> <p><i>Употреблять</i> в речи трудных падежных форм, форм косвенных падежей существительных на -мя, несклоняемых существительных.</p> <p><i>Согласовывать</i> прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно. <i>Правильно употреблять</i> в речи существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.</p> <p><i>Распознавать и уместно использовать</i> в речи словосочетания.</p>			
119	24	11.Анализ контрольного диктанта	Урок повторения				
120	24	12.Синтаксическая роль имени существительного. Имя существительное как член предложения	Урок усвоения новых знаний				
121	25	13.Культура речи. Правильное употребление имен существительных в речи. Орфоэпические и грамматические нормы	Учебный проект				
122	25	14.Культура речи. Правильное употребление имен существительных в речи. Лексические нормы	Урок усвоения новых знаний				
123	25	15.Развитие речи. Контрольное изложение («Кондитерская богача	<i>Развитие речи</i>				

		Елисеева»)					
Имя прилагательное (15 ч)							
124	25	1.Общее значение имен прилагательных и их употребление в речи	Урок усвоения новых знаний	<i>Распознавать</i> имена прилагательные на основе общего (грамматического) значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний. <i>Употреблять</i> прилагательные в художественном тексте в качестве эпитетов. <i>Работать</i> с учебным словарем эпитетов. <i>Подбирать</i> прилагательные-синонимы и <i>выбирать</i> из синонимического ряда прилагательное, наиболее уместное в тексте (учитывать при этом стилистическую характеристику текста). <i>Использовать</i> приставочный и суффиксальный способы образования имен прилагательных. <i>Распределять</i> имен прилагательных на три лексико-грамматические группы (разряды): качественные, относительные, притяжательные. <i>Распознавать</i> прилагательные, употребленные в прямом или переносном значении, устанавливать их разряд	различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;	самостоятельно <i>составлять план, осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения; оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;</i>	Формирование интереса к языку через изучение особенностей частей речи, правильность и точность употребления частей речи.
125	25	2.Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине В. М. Васнецова «Алёнушка»	<i>Развитие речи</i>				
126	26	3.Морфологические признаки имени прилагательного. Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные	Урок усвоения новых знаний				
127	26	4. Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные	Урок усвоения новых знаний				
128	26	5.Качественные, относительные и притяжательные	Урок повторения				
				<i>Правильно образовывать,</i>			

		имена прилагательные		<p><i>произносить и писать</i> имена прилагательные в сравнительной и превосходной степени. <i>Употреблять</i> в речи краткие и полные прилагательные. <i>Освоить</i> правописание безударных окончаний имен прилагательных, кратких прилагательных с основой на шипящую, правописание падежных окончаний притяжательных прилагательных.</p> <p><i>Производить</i> морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p><i>Определять</i> синтаксическую роль имени прилагательного в словосочетании и предложении.</p> <p><i>Употреблять</i> имена прилагательные в соответствии с основными орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами. <i>Соблюдать</i> правильное ударение в кратких прилагательных и в формах сравнительной степени (<i>красивее</i>).</p> <p><i>Распознавать и правильно употреблять</i> именные словосочетания.</p>			
129	26	6.Непостоянные морфологические признаки имен прилагательных . Степени сравнения имен прилагательных .	Урок усвоения новых знаний				
130	26	7.Прилагательные в форме сравнительной степени	Урок повторения				
131	27	8.Контрольная работа № 8 (Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»)	Контрольная работа				
132	27	9.Анализ контрольного диктанта	Урок повторения				
133	27	10.Прилагательные полные и краткие	Урок усвоения новых знаний				
134	27	11Прилагательные полные и краткие.	Урок повторения				
135	27	12.Правописание безударных	Урок повторения				

		окончаний имен прилагательных	ния				
136	28	13. Правописание безударных окончаний имен прилагательных	Урок повторе ния				
137	28	14.Имя прилагательное как член предложения	Урок повторе ния				
138	28	15.Культура речи. Правильное употребление имен прилагательных . Орфоэпические нормы	Урок усвоени я новых знаний				
Глагол (25 ч)							
139	28	1.Глагол. Общее значение глаголов и их употребление в речи	Урок повторе ния	<i>Распознавать</i> глагол на основе общего (грамматического) значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний.	различать части речи по наличию у слова определённых морфологическ их признаков; указывать морфологическ ие признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь	самостоятельно <i>составлять план,</i> <i>осуществлять</i> анализ и синтез; <i>устанавливать</i> причинно- следственные связи; <i>строить</i> рассуждения; <i>оценивать</i> и редактировать устное и письменное речевое	Формирование интереса к языку через изучение особенностей частей речи, правильность и точность употребления частей речи.
140	28	2.Инфинитив	Урок повторе ния	<i>Различать</i> однокоренные приставочные глаголы и <i>точно употреблять</i> их в речи.			
141	29	3.Инфинитив.	Урок повторе ния	<i>Освоить</i> правописание безударных личных окончаний глагола; -тся и -ться в глагольных формах.			
142	29	4.Постоянные морфологическ ие признаки глагола. Вид	Урок усвоени я новых знаний	<i>Освоить</i> правописание суффиксов -ыва- (-ива-), -ова-(-ева-) .			

		глагола					
143	29	5.Правописание глагольных суффиксов – ыва- (-ива-), -ова- (-ева-)	Урок усвоения новых знаний	Освоить правописание корней с чередованием <i>и//е</i>		образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;	высказывание;
144	29	6.Переходные и непереходные глаголы	Урок усвоения новых знаний				
145	29	7.Возвратные и невозвратные глаголы.	Урок усвоения новых знаний				
146	30	8.Правописание корней с чередующимися гласными е-и	Урок усвоения новых знаний	Освоить правописание Б в глаголах повелительного наклонения. <i>Уместно использовать</i> в речи интонационные и лексические средства передачи разных оттенков побуждения к действию (призыв, приказ, совет, просьба). <i>Употреблять</i> формы 2-го лица единственного числа с обобщенным значением в художественной речи. <i>Употреблять</i> формы настоящего и будущего времени вместо прошедшего в художественном повествовании. <i>Употреблять</i> инфинитив в значении разных наклонений; <i>характеризовать</i> стилистически эти конструкции.			
147	30	9.Изменение глаголов по наклонениям	Урок усвоения новых знаний				
148	30	10.Условное наклонение	Урок усвоения новых знаний				
149	30	11.Условное наклонение	Урок повторения				
150	30	12.Повелительное наклонение	Урок усвоения новых знаний				
151	31	13.Повелительное	Урок				

		наклонение	повторе ния				
152	31	14.Изъявительное наклонение. Изменение глаголов по временам	Урок усвоени я новых знаний				
153	31	15.Изъявительное наклонение. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам	Урок повторе ния				
154	31	16.Изъявительное наклонение. Изменение глаголов настоящего времени по числам и лицам	Урок повторе ния	<p><i>Производить морфологический разбор глагола.</i></p> <p><i>Освоить раздельное и слитное написание не с глаголами (обобщение). Определять синтаксическую роль глагола в словосочетании и предложении.</i></p>			
155	31	17.Повторение и обобщение по теме «Непостоянные морфологическ ие признаки глагола»	Повтор ительно - обобща ющий урок	<p><i>Употреблять глаголы в соответствии с основными орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами.</i></p> <p><i>Правильно образовывать и уместное использовать в речи глагольные словосочетания.</i></p>			
156	32	18.Контрольная работа № 9 (зачет по теме «Постоянные и непостоянные морфологическ	Контро льная работа				

		ие признаки глагола »)					
157	32	19.Безличные глаголы	Урок усвоени я новых знаний				
158	32	20.Глагол как член предложения	Урок повторе ния				
159	32	21.Культура речи. Правильное употребление глаголов. Орфоэпические нормы.	Урок усвоени я новых знаний				
160	32	22.Культура речи. Правильное употребление глаголов. Грамматические нормы.	Урок усвоени я новых знаний				
161	33	23.Культура речи. Правильное употребление глаголов. Лексические нормы	Урок усвоени я новых знаний				
162	33	24.Контрольная работа № 10 (диктант по теме «Глагол»)	Контро льная работа				
163	33	25.Анализ контрольной работы	Урок повторе ния				

Повторение изученного в 5 классе (12ч)							
164	33	1.Предмет изучения лингвистики	Урок повторения	<p><i>Осознавать</i> роль русского языка с культурой и историей России. <i>Приводить</i> примеры, доказывающие важную роль изучения родного языка. <i>Овладеть</i> основными понятиями лексики</p> <p><i>Овладеть</i> основными понятиями морфемики и словообразования</p> <p><i>Уметь</i> выбирать правильное написание глагола</p> <p><i>Уметь</i> правильно оформлять пунктуационно простые осложненные предложения</p>		<p>самостоятельно <i>формулировать</i> проблему (тему) и цели; самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; <i>составлять план</i> решения учебной проблемы; <i>работать</i> по плану; самостоятельно <i>вычитывать</i> все виды текстовой информации: <i>пользоваться</i> разными видами чтения, <i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию, <i>осуществлять</i> анализ и синтез; <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи, <i>осознавать</i> важность коммуникативных</p>	<p>Формирование умения обосновывать правильность выбора языкового материала в устной и письменной речи, на практике соблюдать нормы орфографические и пунктуационные нормы.</p>
165	33	2.Разделы лингвистики	Урок повторения				
166	34	3.Слово – дело великое.	Урок повторения				
167	34	4. Правописание морфем	Урок повторения				
168	34	5. Орфограммы глагола	Урок повторения				
169	34	6. Простое осложненное предложение. Сложные предложения. Прямая речь	Урок повторения				
170	34	7. Развитие речи. Изложение с самостоятельно составленным продолжением	Развитие речи				
171	35	8. Контрольная работа № 11 (контрольный диктант с языковым анализом текста по итогам года)	Контрольная работа	<p><i>Осуществлять</i> пунктуационный, языковой анализ текста</p>			

172	35	9. Анализ контрольных работ по итогам года	Урок повторения	Определять основные признаки текста		умений, оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание, правильно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; слушать и слышать других.	
173	35	10. Пунктуационный анализ текста. Языковой анализ текста	Урок повторения				
174	35	11. Основные признаки текста	Урок повторения				
175	35	12. Итоговый урок	Урок повторения				

Материально-техническое обеспечение программы

Список литературы для учителя

1. Арсирый А. Т. Занимательные материалы по русскому языку. — М., 1995.
2. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова: Литературные цитаты, образные выражения. — М., 1966.
3. Варганьян Э.Д. Из жизни слов. — М., 1960.
4. Гольдин В.Е. Речь и этикет. — М., 1983.
5. Колосов В. В. История русского языка в рассказах. — М., 1982.
6. Люстрова З. Н., Скворцов Л. И., Дерягин В. Я. Беседы о русском слове. — М., 1987.
7. Милославский И. Г. Зачем нужна грамматика? — М., 1988.
8. Скворцов Л. И. Правильно ли мы говорим по-русски? — М., 1983

Словари и справочники.

1. Бирюкова В.Т. Игнатченко И.Р. Учебный словарь трудностей русского языка для школьников – М: Дрофа, 2010
2. Бурцева В.В. Новый орфографический словарь-справочник русского языка – М: Дрофа, 2010
3. Гуськова А.П. Сотин Б.В. Популярный словарь русского языка – М: Дрофа, 2010
4. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 томах – М: Дрофа, 2010
5. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок – М: Дрофа, 2010
6. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка – М: Дрофа, 2010
7. Историко-этимологический словарь современного русского языка в 2 томах – М: Дрофа, 2010
8. Курилова А.Д. Новый фразеологический словарь русского языка – М: Дрофа, 2010
9. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка – М: Дрофа, 2010
10. Рогожникова Р.П. Карская Т.С. Словарь устаревших слов – М: Дрофа, 2010
11. Русский язык: энциклопедия, под ред. Ю.Н. Караулова – М: Дрофа, 2010
12. Семенюк А.А. Матюшина М.А. Лексические трудности русского языка – М: Дрофа, 2010
13. Семёнова Н.М. Новый краткий словарь иностранных слов – М: Дрофа, 2010
14. Скворцов Л.И. Толковый словарь правильной русской речи – М: Дрофа, 2010
15. Саяхова Л.Р. Тематический словарь русского языка – М: Дрофа, 2010
16. Тихонов А.Н., Тихонова Е.Н. Комплексный словарь русского языка – М: Дрофа, 2010
17. Ушаков Д.Н. Крючков С.Е. Орфографический словарь – М: Дрофа, 2010
18. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка – М: Дрофа, 2010
19. Яранцев Р.И. Русская фразеология. Словарь-справочник – М: Дрофа, 2010

Мультимедийные пособия.

- 1. «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов
- 2. 1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов
- 3. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
- 4. Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»
- 5. Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий
- 6. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс
- 7. Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий
- 8. Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5 – 11 классы

Список литературы для учащихся.

- Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык. 5 класс. /В.И.Капинос, Л.И.Пучкова, А.О.Татур. –М.: «Интеллект-Центр», 2009
- Львова С.И. Практикум по русскому языку. 5 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / С.И.Львова. –М.: Просвещение, 2010
- Львова С.И. Русский язык. 5 класс. В 3 частях: учебник для общеобразовательных учреждений / С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2009.
- Львова С.И. Краткий словообразовательный словарь школьника. М.: Мнемозина, 2004
- Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 5 класс. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.
- Полищук В.Ф., Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Тренажер по русскому языку для средней школы. –М.: Издательство «Ювента», 2005
- Прохвятилина Л.В. Проверь себя. 5 класс. Рабочая тетрадь по русскому языку: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений./ Л.В.Прохвятилина, под ред. С.И.Львовой. –М.: Мнемозина, 2010
- Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 5 класса (печатный и электронный варианты)
- Тестовые задания по всем темам (печатный и электронные варианты)
- ЦОР по всем темам

Используемые сайты

1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
3. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
5. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
- 6.Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
10. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>